

Делимитативный аффикс *-rikta-* и фокусная частица *(h)ələ* в эвенкийском языке как вершины двух разных проекций DelimP и FocP

Е.Л. Рудницкая, Институт востоковедения

В докладе сравниваются квази-синонимичные «словообразовательная» делимитативная (ограничительная) частица *-rikta-* и фокусирующая частица *(h)ələ* на основе корпуса устных рассказов (<http://siberian-lang.srcc.msu.ru/>). И аффикс *-rikta-*, и частицу *(h)ələ* без детального изучения можно рассматривать как выделительные и ограничительные, считая, что оба приблизительно соответствуют русскому *только*. Однако *-rikta-* и *(h)ələ* относятся к разным уровням – морфологическому и синтаксическому, между ними есть некоторые семантические и синтаксические различия.

«Словообразовательная» частица *-rikta-* [Константинова 1964: 260; Болдырев 2007: 876] стоит после основы имени, наречия или нефинитной формы глагола. [Василевич 1958: 787] определяет *-rikta-* как «суффикс ограниченности и исключительности». В (1а-б) четко видна функция *-rikta-*, состоящая в выделении элемента из множества.

(1)a.	girk̚-li-n	asā- rikta -l
	друг-PL-PS3SG	женщина-DELIM-PL

«Товарищи его – **одни женщины**:» (моя мать да другая, другая женщина там)
[00:01:10.366] (2007, Андреев Василий, Стрелка)

б.	tirga-n̚-wə	...	həy̚-riktə-nə	təy̚-si-Ø-m
	настать(о_дне)-NMLZ.TMP-ACCрассказывать-DELIM-CVB.SIM	сесть-DUR-NFUT-1SG		

(Дома) «днем [там] сидел, **только рассказывая**» [00:04:38.068] (2007, Удыгир Виктор, Эконда. Реплика другого рассказчика, который уже ранее рассказал свой рассказ)

[Василевич 1958: 554] переводит *(h)ələ* как «только», а [Мыреева 2004: 767] – как «только» или «ну вот». [Nedjalkov 1997: 128] характеризует *(h)ələ* как постпозитивную частицу, а [Константинова 1964: 265; Болдырев 2007: 881] – как препозитивную. Материал нашего корпуса позволяет показать, что *(h)ələ* – фокусирующая частица (2б):

(2)a.	əh̚-kōn	ər [samolot o-daki-n]	hələ	ət̚-hin-ə-Ø
	сейчас-ATTEN	этот самолет стать-CVB.COND-3SG FOC	дышать-INCEP-NFUT-3PL	

«Сейчас, **(только) когда самолеты появились** (букв. «стали»), вздохнули»
[00:10:56.216] (2007, Комбагир Анна, Эконда)

б.	s'ičas kantora	ələ	tadū	təə-t-čə-rə-n	kantora
	сейчас контора	FOC	там	сидеть-DUR-IPFV-NFUT-3SG	контора

«Сейчас **контора же** стоит там, контора» (а раньше там была больница) [*kantora* – эмфатический повтор «контора»] [00:00:07.000] (2005, Сергеев Трофим, Полигус)

Заимствованное из русского *tolko* с выделительным и фокусирующим значением может стоять и перед, и после фокусируемого слова.

(3)a.	d'uga-n̚-dū	tolko	ə-ŋə-Ø-m
	настать(о.лете)-NMLZ.TEMP-DATLOC	толькоNEG-HAB-NFUT-1SG	
	adili-t-ta		

«Летом **только** не рыбачу» [00:15:51.940] (2007, Елдогир Валентина, Чиринда)

б.	bu	tolko	pastuki -l
	1PL(EXCL)	только	пастух PL

«Мы только пастухи» [00:02:55.222] (2007, Комбагир Анна, Эконда)

В корпусе *(h)ələ* почти всегда стоит после фокусируемого слова или составляющей (1а-б), маркируя узкий фокус (в смысле [Lambrecht 1994: 223], пример (5.11)). Из (4а-б) видно, что *(h)ələ* может стоять в препозиции или постпозиции ко всему предложению (чаще в препозиции). *(H)ələ* в (4а-б) переводится как «вот» в следующем значении (словарь С.И. Ожегова): «(открывая предложение,) употребляется для выделения чего-то, на чем должно быть сосредоточено внимание...», что соответствует фокусирующей функции. «Сентенциальное» употребление *(h)ələ* с фокусированием встречается только с короткими эмфатическими предложениями, поэтому мы считаем, что, *(h)ələ* в (4а-б), как и в (1а-б), маркирует именно узкий, а не широкий (в смысле [Lambrecht 1994: 223], (5.10) или (5.12)) фокус.

(4а. **hələ bi bokonču-kta**
FOC 1SG догнать-IMPER.1SG

«(Вот) давайте я догоню» (лиси: лиса увезла лодку стариков с их пожитками, а росомаха предлагает отобрать у лисы лодку) [предложение 28] (Елдогир Валентина, сказка (FM5), Чиринда)

б. **ədū bi-d'ə-d'əŋō-s hələ**
здесь быть-IPFV-FUT-2SG FOC

«(Вот) здесь будешь» (как наказание) [предложение 18] (Елдогир Валентина, сказка (Fsk9), Чиринда)

Мы предполагаем, эвенкийский – язык с левосторонним ветвлением (не считая проекций SplitCP, которые ветвятся вправо – вероятно, такая ситуация сложилась под влиянием русского языка). *-RiktA-* – часть словоформы (имени, глагольной формы, наречия), стоящая перед словоизменительными аффиксами. Если сопоставить словоформе дерево составляющих, *-riktA-* следует считать вершиной Delim функциональной проекции DelimP, находящейся ниже DP или CvP (группа конверба)/ PtcpP (группа причастия) и ветвящейся влево. В отношении данного анализа можно провести параллель между *-riktA-* и «фокусирующими» энклитиками $=d\bar{V}$, $=kA$, упомянутыми в [Nedjalkov 1997: 285-291]. Напротив, FocP с *(h)ələ/ tolko* ветвится вправо, входя в комплекс проекций SplitCP. *(H)ələ/ tolko* образует вершину Foc; при узком фокусе (2а-б), (4а-б) фокусируемая составляющая перемещается в SpecFocP (для «проверки» признака [FOC] вершины Foc), что соответствует постпозиции *(h)ələ/ tolko*. В случае препозиции *(h)ələ/ tolko* имеет место еще одно перемещение – вершины Foc (*(h)ələ/ tolko*) в вершины Top или Force.

Если сравнить (2а-б) с *(h)ələ* и (3а-б) с *tolko*, *(h)ələ* при узком фокусе в большой степени отражает более архаичную структуру с FocP, ветвящейся влево (на более раннем этапе развития эвенкийского языка, когда в нем был более строгий порядок слов «зависимое – вершина»). При употреблении заимствованного *tolko* явно заметно, как ветвление влево заменяется на ветвление вправо. *(H)ələ* в фокусирующей функции также начинает употребляться препозитивно (4а). *(H)ələ* в начальной позиции также развивается в коннектор «ну вот», «и вот», «так вот»; эти случаи, вероятно, соответствуют определению широкого фокуса [Lambrecht 1994: 223], пример (5.12). *(H)ələ* как коннектор, вероятно, всегда перемещается в Top или Force.

Таким образом, *-riktA-* относится к морфологическому уровню; в функцию *-riktA-* фокусирование если и входит, то остается на втором плане. *(H)ələ* же относится к синтаксическому слою SplitCP и является фокусирующей частицей. Слой SplitCP в большей степени подвержен влиянию русского языка, чем морфологический уровень.